

TECHNISCHER RIDER COLD HEART

Da das Stück in einer Schwarzwald-Kneipe spielt, bietet sich idealerweise ein Raum mit Bar oder Theke an.

Spielfläche:

- Tiefe / Breite: mindestens: 3 m / 5 m
- Höhe : mindestens 3 m
- Gute Sicht von allen Sitzplätzen auf die Spielfläche
- Raum muss komplett verdunkelbar sein

Licht:

- DMX-Anschluss bei der Technik-Regie.
- DMX-Ausgang auf Bühne für LED-Herzen (im Bühnenbild)
- mindestens Dimmer 4 Licht-Kreise à 2kW
- 3 PC 1 kW
- 1 Prof. 25-50 650 w
- Zuschauerlicht muss dimmbar sein

Ton:

- Tonpult mit mind. 3 Eingangskanälen für 2 Mikrofone und 1 IPad- Stereo-Ausgang und 2 Monitor-Ausgängen.
- Monitore beim Sänger und Pianisten. PA vor der Bühne
- 2 Mikrofone mit Mikrofonständer
- Mini-Klink-Anschluss bei Klavier für IPad
- wenn möglich ein (gestimmtes!) Klavier auf der Bühne. Sollte dies nicht möglich sein, bringt der Musiker, nach Absprache, sein E-Piano mit.

Auf- und Abbau:

- für den Aufbau brauchen wir eine Hilfskraft mit Kenntnissen der räumlichen/technischen Infrastruktur
- Aufbauzeit: ca. 6 Stunden mit Pause
- Abbauzeit: ca. 1 Stunde

Sonstiges:

- Garderobe für zwei Schauspieler
- feine Brötli für Techniker☺
- Falls nicht anders möglich, kann die Technik mitgebracht werden. Die Aufbauzeit verlängert sich dann um 1 Stunde.